

Album von John Hiatt empfunden hat.

Was macht Ihrer Meinung nach echte Country-Musik aus?

COMPER Ich denke, das ist so wie mit dem Blues, der ja die Vorlage der Country-Musik ist. Man muss alles Verschönernde abkratzen und sich zum Wesentlichen, dem Rohen und dem Gefühl, das dem Song vorausgegangen ist, durchschlagen. Dann kann er berührend und „echt“ sein.

kann. Man kann sich aussuchen, wo man geboren wird, aber man kann sich aussuchen, an welche Musik man sein Herz verliert. Und wenn man dann in die Musik Leidenschaft und seine eigenen Wurzeln legt, ist das für mich authentisch. Egal was der Pass sagt.

Wie beschreiben Sie Ihren Stil?

COMPER Wirf Country, Folk, Blues und zeitlebens exzessives Musikhören in allen Richtungen in einen Topf und schüttele es gut. Heraus

in Zukunft hoffentlich so bleiben.
Was erwartet das Publikum bei eurem Konzert in Hard?
COMPER Wer sich auf die Musik einlässt, wird eine schöne Reise durch die Tiefen und Höhen des Menschseins erleben. Und ja. Tanzen kann man dazu auch. **VN-TAG**



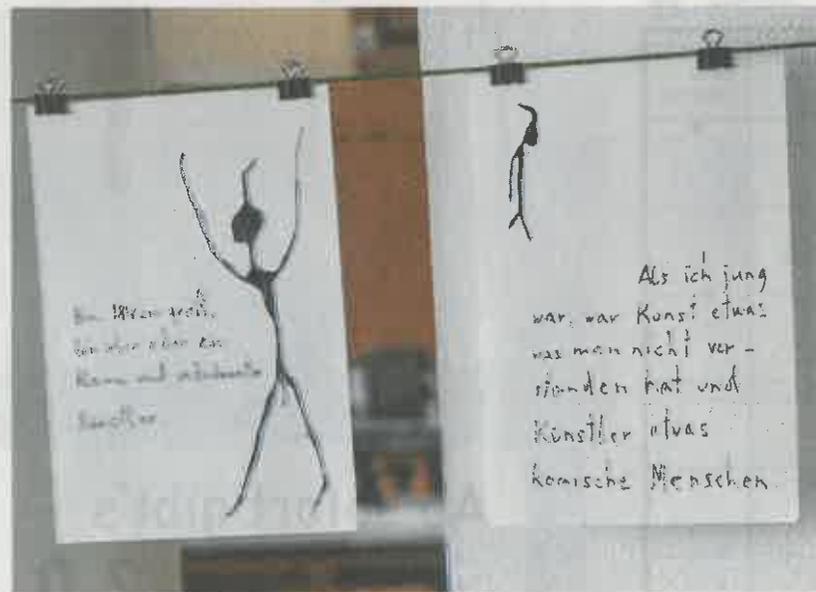
Prinz Grizzley and his Beargarros: Samstag, 17. Februar, um 20.30 Uhr, Kammgarn Hard; 6. April, um 19 Uhr, Dynamo Festival in Dornbirn

Kunst und Pädagogik

Ferdinand Ruef hat in der Paedakoop seine Zelte aufgeschlagen.

SCHLINS Kunst und Pädagogik verbindet die Paedakoop des Vorarlberger Kinderdorfs in einem besonderen „Kunst und Bau“-Projekt. Diesmal wagte der Vorarlberger Künstler Ferdinand Ruef das Abenteuer. Zwei Monate lang war die Einrichtung für Kinder und Jugendliche in Schlins sein Atelier. „Kunst nicht auf dem Sockel, darauf verweisen, dass Kunst alltäglich ist und man nicht in ein Museum muss, um Kunst zu sehen“ – als „Kunst so nebenbei“ beschreibt Ruef seine Arbeit, die mit den Kids der Paedakoop zum Beispiel im Atelier Zebra und in der Keramikwerkstätte entstanden ist.

Spuren der zwei Monate des künstlerischen Schaffens finden sich auch im Eingangsbereich der Paedakoop, wo auf einer Wäscheleine immer wieder neue Zeichnungen aufgehängt wurden. Das sichtbare Ergebnis sind Hunderte A5-Skizzen, Zeichnungen und Drucke sowie



Das sichtbare Ergebnis sind hunderte A5-Skizzen, Zeichnungen und Drucke sowie über 15 schwarze A6-Hefte, in denen das Wichtigste zusammengefasst wurde.

über 15 schwarze A6-Hefte, in denen das Wichtigste zusammengefasst wurde – „eine Art doppelte Buchführung“. Ferdinand Ruef war der vierte von insgesamt acht Künstlern, die in der Paedakoop über einen Zeitraum von vier Jahren ihre Zelte aufschlugen. Nach Maria Jansa, Wolfgang Flatz und dem Künstler-Duo Bele Marx & Gilles Mussard

bot Ruef wieder einen neuen und faszinierenden Zugang für die Auseinandersetzung mit Kunst und damit mit sich und der Welt.

Derzeit werden in der Paedakoop des Vorarlberger Kinderdorfs knapp 80 Kinder und Jugendliche betreut und unterrichtet, deren persönliche und schulische Entwicklung gefährdet ist.

ORF empfand er gleich einmal, er müsse „sich in vielem weiterentwickeln“, nicht zuletzt stellte er der derzeitigen ORF-Führung mit dem Hinweis auf eine kommende



WALTER FINK
walter.fink@vn.at

Walter Fink ist pensionierter Kulturchef des ORF Vorarlberg.

AUS DER KULTURSZENE

Alpinale tourt durch Vorarlberg

BREGENZ Die beliebtesten sechs von 1050 Einreichungen, die sich 2017 beim Alpinale-Kurzfilmfestival dem Wettbewerb um das „Goldene Einhorn“ stellten, sind sechs Mal bis Ende März in Vorarlberg zu sehen. Bis 15. März können auch Filmschaffende aus Vorarlberg ihre Kurzfilme in der Kategorie „v-shorts“ einreichen. Vier Filme werden am 5. Mai im Vorarlberg Museum bei der Vorarlberger Kurzfilmnacht für das Festival nominiert. Programm und Termine: www.alpinale.at

Smashing Pumpkins wieder auf der Bühne

NEW YORK Die Smashing Pumpkins gehen erstmals seit 18 Jahren wieder auf Tour: Wie die Kultband mitteilte, wollen sie bei ihrer Nostalgetour durch Nordamerika Lieder von ihren ersten fünf Alben aus den 90er-Jahren spielen. Die Gruppe um Frontman Billy Corgan wird allerdings nicht in der alten Formation auftreten. Beginn ist am 12. Juli.

Russin gewann Mozartwettbewerb

SALZBURG Die russische Sopranistin Anna El-Khashem hat den 13. Internationalen Mozartwettbewerb

2018 der Universität Mozarteum Salzburg in der Sparte Gesang gewonnen. Die 22-jährige, in St. Petersburg geborene Sängerin habe die Jury unter dem Vorsitz von Barbara Bonney mit dargebotenen Mozartliedern beim Finalkonzert überzeugen können.

Schriftsteller Sam Jaun gestorben

BERN Der Schweizer Schriftsteller Sam Jaun ist tot. Er starb letzten Freitag im Alter von 82 Jahren, wie seine Familie mitteilte. Der studierte Germanist und Altphilologe machte sich ab Ende der 1970er-Jahre insbesondere als Krimiautor einen Namen. Für sein Schaffen wurde Jaun mehrfach ausgezeichnet. Er lebte in Bern und Berlin.

Trump-Buch auf Deutsch erschienen

HAMBURG Das Trump-Enthüllungsbuch „Fire and Fury“ („Feuer und Zorn“) ist seit Freitag auch auf Deutsch erhältlich. Die erste Auflage gehe mit 300.000 Exemplaren an den Start, teilte der Rowohlt Verlag mit. „Wir glauben, dass das Buch ein Erfolg wird“, sagte Cheflektor Thomas Überhoff. Die Vorbestellungen hätten die Erwartungen übertroffen. Das Buch über das Weiße Haus war im Januar in den USA erschienen und hat seitdem hohe Wellen geschlagen.